



The InvestiGator Club™ Prekindergarten Learning System

Investigaciones

PARA LOS
PROFESORES

Actividades integradas de exploración,
experimentación y descubrimientos



Parte 4

Mi familia y mis amigos

Social Studies/Art/
Mathematics/Oral Language

Los niños reconocen que cada familia es especial y crean su propio árbol genealógico.

Materiales

- Hoja de actividades: Árbol genealógico para cada niño(a)
- esponjas pequeñas y redondas (o papelitos auto-adhesivos)
- tempera roja
- bandejas de pintura
- creyones o marcadores
- grabadora y casete

Nota: Las familias de hoy en día son muy variadas, tanto en el número de miembros como en su configuración. Esté alerta de niños que necesiten apoyo adicional durante esta actividad.

Diga a los niños: *Ahora que hemos investigado diferentes maneras de cuidar nuestro cuerpo y mantenernos fuertes y saludables, ha llegado el momento de aprender otro elemento importante de nuestras vidas. Durante esta investigación, aprenderán por qué nuestras familias y amigos son tan especiales y lo bueno que es poder contar con ellos. ¿Están listos? ¡Vamos a investigar!*

El árbol genealógico de mi familia

Diga: *Entre los miembros de la familia de Dilly se cuentan su mamá, su papá, su hermanito JT y su tía abuela Great Auntie Lu. Cada uno de ellos es muy importante para Dilly. ¡Los miembros de tu familia son especiales para ti también!*

Explique a los niños lo que es un árbol genealógico y dígales que harán uno para mostrar los miembros de sus familias. Demuéstreles cómo crear el árbol genealógico haciendo el de la familia de Dilly en la Hoja de actividades: Árbol genealógico. Use la esponja redonda (o papel auto-adhesivo) y tempera roja.

Muestre una copia de la hoja de actividades. Diga: *Juntos, vamos a nombrar a los miembros de la familia de Dilly: mamá, papá, Dilly, JT y Great Auntie Lu. Usaré la esponja para hacer una marca al lado de cada uno.*

Moje la esponja en la pintura y haga marcas en las ramas del árbol (como si fuesen manzanas en el árbol) a medida que los niños repiten los nombres de la familia de Dilly.

Dele una copia de la Hoja de actividades: Árbol genealógico a cada niño(a). Reparta además, esponjas pequeñas y tempera roja (o auto-adhesivos). Si van a usar pintura, cubra el área de trabajo con periódicos o plásticos.

Si lo cree conveniente, divida a los niños en grupos pequeños o invite a adultos a participar en esta actividad en la que nombrarán los miembros de su familia. Si lo desean, también pueden agregar los nombres de mascotas.

Cuando hayan terminado de hacer los árboles genealógicos, anime al grupo a participar en otras actividades mientras usted entrevista individualmente a cada niño(a). Pida a cada niño que le muestre el árbol genealógico que hizo. Grabe las entrevistas para usarlas posteriormente.

El árbol genealógico de mi familia (continuación)

Comience la entrevista con la frase: *Este es el árbol genealógico de (Mary). Cuenta el número de miembros que tiene tu familia. ¿Me los puedes nombrar?* Rotule el árbol con los nombres que el niño(a) le diga. En cualquier otro momento, los niños podrían escuchar la grabación de la entrevista mientras examinan los árboles genealógicos de sus compañeros.

Dramatic Play/Social and Emotional/Health

Los niños se percatan de que ya no son bebés mientras investigan cómo los bebés se comunican, se mueven, comen y juegan.

Materiales

- varios artículos de bebé (ropitas, biberón, botellita de leche, pañales, juguetes, comida para bebé, una sábana de bebé, cucharita, etc.)
- bandeja
- fotos de bebés
- grabaciones de llantos de bebés
- grabadora
- muñecas bebés y accesorios
- fotografías de los niños cuando eran bebés



Así habla un bebé

Antes de comenzar esta actividad, coloque fotografías de bebés en el salón de clases. Cerca de una de las fotos, esconda una grabadora y toque el casete con los llantos de bebé. Comience con la siguiente pregunta: *¿Quién de ustedes ha tenido un bebé recientemente en su familia? ¿Fue niña o niño? ¿Cómo se llama?* Explique a los niños que en esta actividad van a investigar acerca de los bebés.

Coloque unos seis artículos de bebé en una bandeja. Muestre cada artículo y pregunte para qué se usa: *¿Qué es lo que llevan los bebés como ropa? ¿Cuál de estos es un juguete de bebé? ¿Qué es lo que se usa para darle de comer a un bebé? ¿Con qué tapamos a un bebé para que no sienta frío?*

Lleva a cabo un juego con esos artículos. Diga a los niños que cierren sus ojos mientras usted esconde uno de los artículos. Cuando los niños abran los ojos, pídeles que miren los artículos que quedan y que digan cuál falta. Conversen acerca de cómo los bebés se mueven, juegan y se comunican. Pregunta: *¿Qué cosas pueden hacer que no pueden hacer los bebés?*

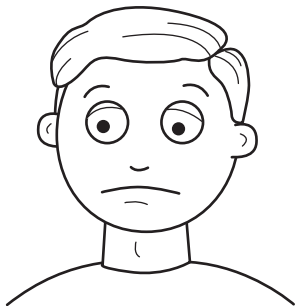
Explique que una de las maneras que tienen los bebés de comunicarse es mediante el llanto. Muchas veces los bebés lloran para hacerle saber a las personas a su alrededor que necesitan ayuda. Pregunte: *¿Por qué creen que llorará un bebé?* Mientras los niños están concentrados en la conversación con usted, pida a un adulto que toque la grabación del llanto del bebé. Dígalos que miren a su alrededor y que señalen todas las fotografías de bebés que hay en el salón de clases. Diga: *Oigan. Un bebé está llorando. ¿Quién puede encontrar el bebé que está llorando?*

Invite a los niños a explorar qué se siente al ser papá o mamá de un bebé. Prepare un Centro de actuación para que los niños puedan cuidar a los muñecas bebés, cambiarle los pañales, contarles un cuento, ponerlos a dormir, darles de comer, vestirlos, cantarles, etc.

Los niños investigan las emociones mediante un juego, cantando una canción o respondiendo a una pregunta con ilustraciones.

Materiales

- caja grande cubierta de papel
- revista o dibujos simples que muestren alegría, tristeza, pereza, enojo, temor, sorpresa
- Hoja de actividades: ¿Cómo me siento? para cada niño(a)
- creyones o marcadores



¿Cómo me siento?

Antes de comenzar esta actividad, cubra la caja con papel. Pegue una ilustración en cada lado para mostrar una gama amplia de sentimientos y estados de ánimo: alegría, tristeza, pereza, enojo, temor y sorpresa.

Presente las ilustraciones a los niños mostrando cada una e identificando lo que representa. Dígalos: *JT Gator le enseñó una canción sobre los sentimientos a sus amigos del InvestiGator Club. Ahora nos toca a nosotros aprendernos la canción. ¿Quién quiere cantar?*

Cante la siguiente canción con la melodía de "Jingle Bells." Cada vez que nombren un sentimiento o estado de ánimo en la canción, muestre la ilustración que lo representa.

*Di en esta canción cómo te sientes
ayer, hoy y cada día.*

*No todos sentimos lo mismo
pero queremos que nos digas.*

Si estás alegre dame una sonrisa.

Frunce el ceño si triste estás.

Si es pereza, vete a descansar.

Si es enojo, se te pasará.

Si tienes miedo, no tiembles, no tiembles.

Busca algo para hacer.

Una sorpresa te divertirá

Y recuerda siempre que ¡Gracias! has de dar.

(Repita el primer verso.)



Usen la "caja de los sentimientos" para llevar a cabo un juego. Invite a los niños a turnarse para darle vueltas a la caja. Identifiquen el sentimiento que cae en la cara de arriba. Pida a los niños que imiten esa expresión y que digan por qué se sentirían de esa manera.

Dele a cada niño(a) una copia de la Hoja de actividades: ¿Cómo me siento?. Dígalos que escriban sus nombres en la parte de arriba de la página. Luego, léales cada pie de foto: *Estoy alegre. Estoy triste.* Pida a los niños que se dibujen con expresiones de tristeza y de alegría.

Anímelos a compartir sus ilustraciones con un compañero(a) y a comentar sobre las cosas que les dan alegría y las que los ponen tristes. Dígalos que se lleven la hoja de actividades a casa para que la compartan con sus familiares.

Juego de parejas

Los niños juegan a emparejar personajes tomando como referencia una familia.

Materiales

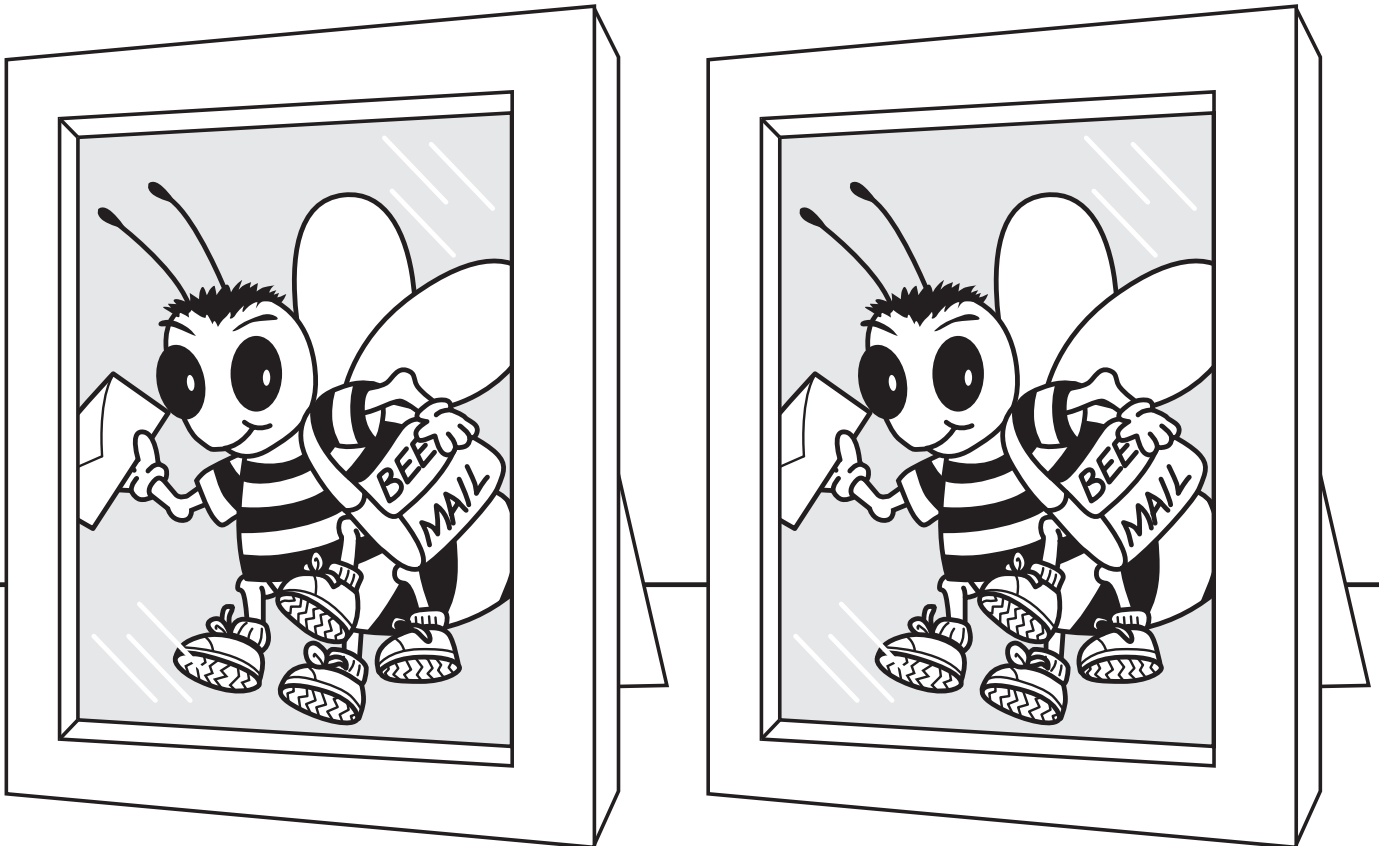
- dos copias del mismo ejemplar de revista (con fotografías de personas)
- cartulina

Antes de comenzar esta actividad, cree un juego de emparejar fotografías de personas tomadas de idénticos ejemplares de una revista. Busque pares de fotografías de personas de diferentes edades, desde bebés hasta ancianos. Pegue cada ilustración en cartulina.

Comente con los niños sobre cómo es una familia y quiénes la forman. Hábleles de que tanto los niños, como los padres y los abuelos son parte de una familia. Tenga en cuenta que en algunas culturas y tradiciones la familia se considera un ente más amplio que incluye familiares distantes en el árbol genealógico.

Muestre un par de fotografías. Comente, por ejemplo: *Esta foto muestra a una anciana. ¿Creen que pueda ser la abuelita de alguien? Esta foto muestra a un muchacho. Este muchacho puede ser el hermano de alguien.*

Diga a los niños que van a jugar un juego en el que emparejarán las ilustraciones. Mezcle los dos juegos de fotografías de revista. Dele a cada niño(a) una foto. Cuando usted dé la señal, los niños caminarán por el salón de clases para buscar la foto que es exactamente igual a la que tienen. Cuando encuentren la pareja, revise que lo han hecho correctamente y pregúnteles qué miembro de la familia puede ser la persona de la foto.



Los niños describen los vecindarios donde viven y usan bloques para construir un vecindario en miniatura en el salón de clases.

Materiales

- casas de cartón
- revistas que los niños usarán para recortar
- tijeras
- cinta adhesiva
- varios tipos de bloques

En nuestra cuadra

De ser posible, lleve a los niños a dar un paseo por el vecindario donde está localizada la escuela. Explíqueles con antelación: *Vamos a darle una vuelta a la manzana para ver nuestro vecindario. La "vuelta a la manzana" significa caminar por las cuatro cuadras que bordean nuestra escuela, es decir, por el frente, por el fondo y por los lados. Comenzaremos y terminaremos en el mismo lugar: ¡nuestra escuela!* Mientras caminan, pida a los niños que señalen lo que observan en el vecindario. Si la escuela no se encuentra en un área apropiada para esto, comience esta actividad comentando acerca de los vecindarios donde viven los niños.



Diga: *Dilly y su hermanito, JT, viven en Triangle Beach. Su casa está cerca del agua. Great Auntie Lu tiene su taller del artista también en Triangle Beach. Rosalita Sausalita y Manny Salamander viven en un vecindario diferente que se llama City Square.*

Antes de comenzar esta actividad, recorte figuras de cartón y escriba la dirección de cada niño(a) en una figura. Dígalos que usted dirá las direcciones en voz alta y que se pongan de pie en cuanto escuchen su dirección. Invite a cada niño(a) a comentar un poco acerca del vecindario en el que vive. Muestre todas las casas. Descubran cuántos niños viven en casas, cuántos viven en apartamentos y cuántos de ellos viven en el mismo vecindario.

Invite a los niños a trabajar en grupos pequeños para crear vecindarios en miniatura. Primero, dígalos que creen las familias, recortando fotografías pequeñas de personas y pegándolas en bloques. Luego, pídalos que usen más bloques para construir las casas de esas familias y crear el vecindario. Anímelos a trabajar en grupo, cooperando unos con otros mientras construyen el vecindario. Cuando terminen, déles tiempo suficiente para que actúen cómo las familias de sus vecindarios llevan a cabo sus actividades diarias.



Los niños aprenden la forma de la letra Hh mientras investigan cosas que ocurren en sus casas.

Materiales

- pliegos de papel
- modelos de letra Hh (1 para cada niño(a))
- creyones y marcadores
- plastilina (opcional)
- Hoja de actividades:
La H está en hogar para cada niño(a)

La H está en hogar

Coménteles a los niños: *Un hogar o casa es el lugar especial donde viven las personas. El hogar de Dilly y de JT es una casa flotante en Triangle Beach. Rosalita Sausalita y Manny Salamander viven en el edificio de apartamentos de Miss Lilly's Pads en City Square. El hogar de Chuck Wood está en Diggery Den y el de Bruno Buzzbee es una colmena; pero ambos viven en Circle Forest.*

Diga la palabra *hogar*. Pida a los niños que la repitan. Explíqueles que en español la letra *Hh* es muda, es decir, que no suena. Pida a los niños que repitan la palabra con usted y que noten que la primera letra que escuchan es la *Oo*. Ahora, dícales que en inglés, *hogar* es *home* y que esta palabra también comienza con *Hh*. Explíqueles que, en inglés, la *Hh* sí suena. Para que los niños noten la diferencia, pronuncie despacio la palabra *home* haciendo énfasis en el sonido de la *Hh*: /h/-ome. Pregunte: *¿Qué sonido escuchan al principio de la palabra home?* Diga: *La palabra home también comienza con la letra Hh*. Escriba la letra *Hh* en un pliego de papel. Trace cada letra con sus dedos mientras dice su nombre y les explica la diferencia entre la *h* en español y la *h* en inglés. Pídales que repitan con usted el sonido de la *h* en inglés.

Dele a cada niño(a) una copia de la letra Hh. Demuéstreles cómo se escribe y pídeles que tracen la letra con sus dedos. Luego, invítelos a calcar la letra con creyón y animelos a escribirla.

Enséñeles la siguiente rima que habla del hogar:

<i>Esta es mi casa, este es mi hogar</i>	<i>(Suba las manos, junte los</i>
<i>donde vivo, como y duermo.</i>	<i>dedos para formar un techo.)</i>
<i>Este es el hogar de mi amigo,</i>	<i>(Repita la acción.)</i>
<i>que está muy cerquita del mío.</i>	<i>(Señale una distancia corta.)</i>



<i>En el verano</i>	<i>(Haga un círculo grande con sus brazos.)</i>
<i>La puerta abro</i>	<i>(Simule que está abriendo una puerta.)</i>
<i>y para el portal</i>	<i>(Represente esta acción con los dedos.)</i>
<i>a jugar salgo.</i>	
<i>Por la misma calle.</i>	<i>(Simule que ve algo a lo lejos.)</i>
<i>¡Veo a mi amigo!</i>	<i>(Salude con las manos.)</i>
<i>que corriendo viene</i>	<i>(Represente con los dedos a ambos</i>
<i>¡a jugar conmigo!</i>	<i>niños corriendo.)</i>

Dícales que no hay dos hogares iguales y que cada hogar es especial para las personas que viven allí. Dele a cada niño(a) una copia de la Hoja de actividades: La H está en hogar. Diga a los niños que se lleven la hoja a casa y que dibujen o recorten y peguen fotos de artículos que puedan encontrarse en cada una de estas partes de la casa.

Social and Emotional/Oral Language/Movement

Los niños aprenden a dar cumplidos a la vez que realizan una actividad divertida.

Materiales

- bolas grandes de cordel

Para niños de 3 años

Anime a los niños a lanzar pelotas haciéndolas rodar de un niño(a) a otro(a). Dígalos que nombren al niño(a) a quien le lanzan la pelota. A medida que avanza el curso, amplíe la enseñanza de cumplidos.

Cooperation/Fine Motor Skills/Music

Los niños desarrollan destrezas de cooperación mediante una actividad con música en la que comparten el espacio y los materiales de arte.

Materiales

- papel de mural
- creyones
- música grabada de ritmos rápido y lento

La red de la amistad

Diga: *Dilly Gator y Rosalita Sausalita son muy buenas amigas. Dilly dice que Rosalita es una gran bailarina, un genio de las computadoras y una amiga muy divertida. Rosalita dice que Dilly es inteligente, simpática, muy buena lectora y muy rápida para resolver problemas. Cuando decimos algo bueno y agradable sobre otra persona, le estamos haciendo un cumplido.*

Pida a los niños que se sienten en el suelo haciendo un círculo. Explíqueles que jugarán a pasarse la pelota y decirse cosas buenas. Cada niño(a) tendrá la oportunidad de pasarle la pelota a otro del círculo y decir algo bueno y agradable sobre él/ella.

Para demostrar cómo hacerlo, sostenga el cordel por un extremo y deje que la bosa ruede hasta el niño(a) que está sentado(a) enfrente. Dígale un cumplido como: *Mike, me gusta tu camisa roja.* Luego, pídale que sosteniendo el hilo, haga lo mismo con un compañero(a).

Continúe el proceso hasta que todos hayan participado. Luego, dígalos: *Miren la red de amistad que hemos creado diciendo cumplidos. Cuando decimos cosas agradables sobre los demás, nos sentimos más cerca de esas personas y nos hacemos amigos.*

Compartiendo espacios

Diga: *Cuando Bruno Buzzbee hornea un pastel de miel, siempre se asegura de compartirlo con sus amigos los Investigators. Chuck Wood también comparte sus herramientas y Great Auntie Lu comparte sus materiales de arte con todo aquel que quiera pintar.* Pida a los niños que mencionen algunas cosas que compartirían con un familiar de su edad o con un amigo. Diga: *En la clase compartimos muchas cosas, por ejemplo: el espacio, los materiales de arte, los juguetes y las meriendas.*

Anime a los niños a participar en una actividad en la que tengan que compartir el espacio y los creyones. Despliegue un trozo de papel de mural. Si tiene muchos niños en la clase, tal vez quiera dividir el salón en diferentes áreas o a los niños en diferentes grupos pequeños.

Marque las secciones con líneas. Encargue cada sección a un par de niños y pídeles que se sienten en el suelo uno enfrente del otro. Coloque varios creyones por pareja para que los compartan.

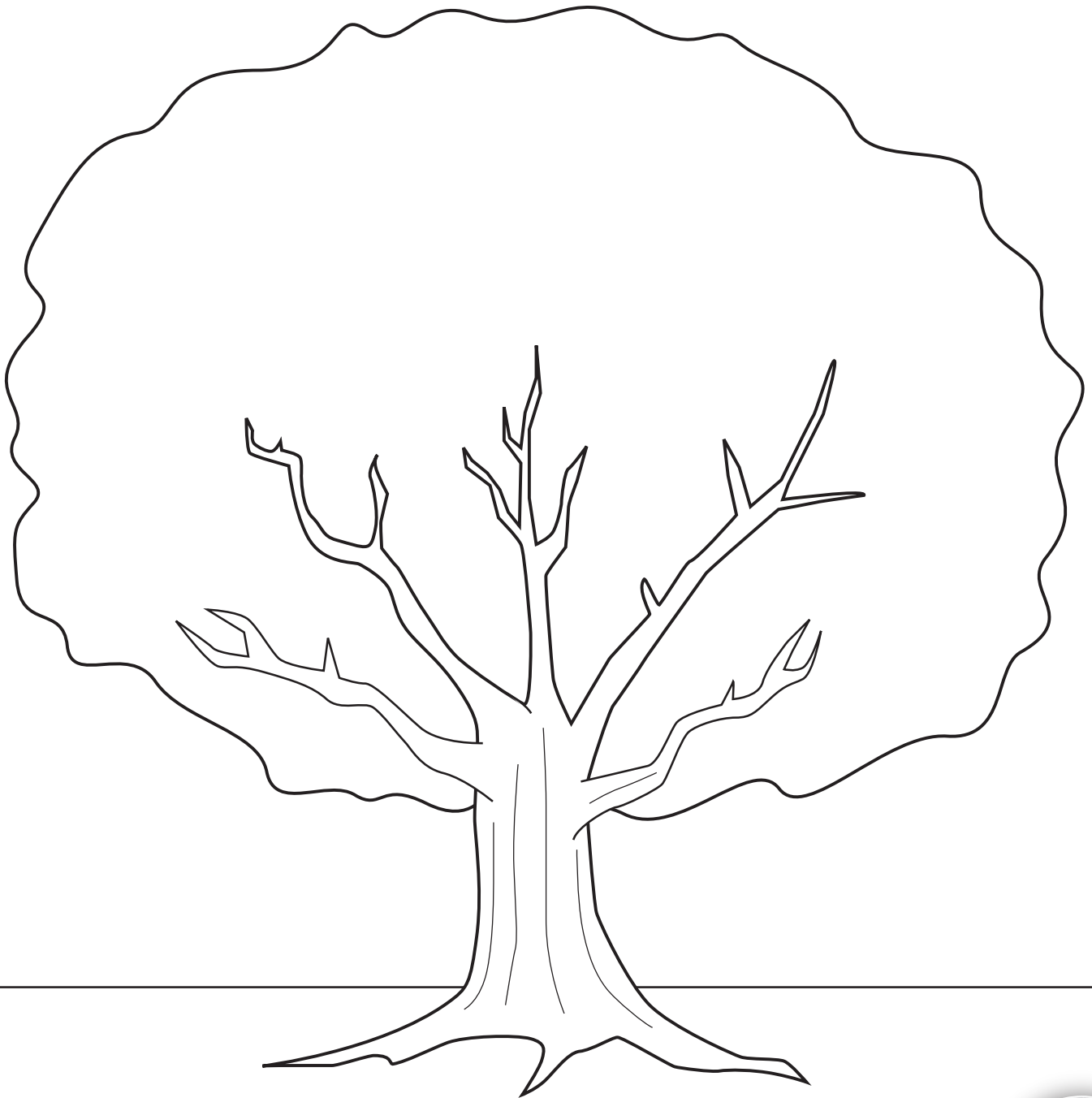
A medida que toca la música, dígalos que sientan el ritmo y que expresen lo que sienten con dibujos en el papel. Comience con un ritmo lento y vaya incrementando el ritmo poco a poco. Los niños podrán compartir e intercambiar sus creyones.

Obsérvelos mientras trabajan. Cuando hayan terminado, pregúnteles: *¿Qué hicieron trabajando juntos? ¿Les gustó compartir el espacio y los creyones con sus compañeros?*

Nombre _____

Árbol genealógico

Haz una marca para cada miembro de tu familia.
Escribe el nombre de cada uno.



Investigación: ¡Soy especial!/Parte 4

www.investigadorclub.com



Nombre _____

¿Cómo me siento?

Dibuja ilustraciones para mostrar cuándo estás alegre y cuándo estás triste.

Estoy alegre.	Estoy triste.

Investigación: ¡Soy especial!/Parte 4

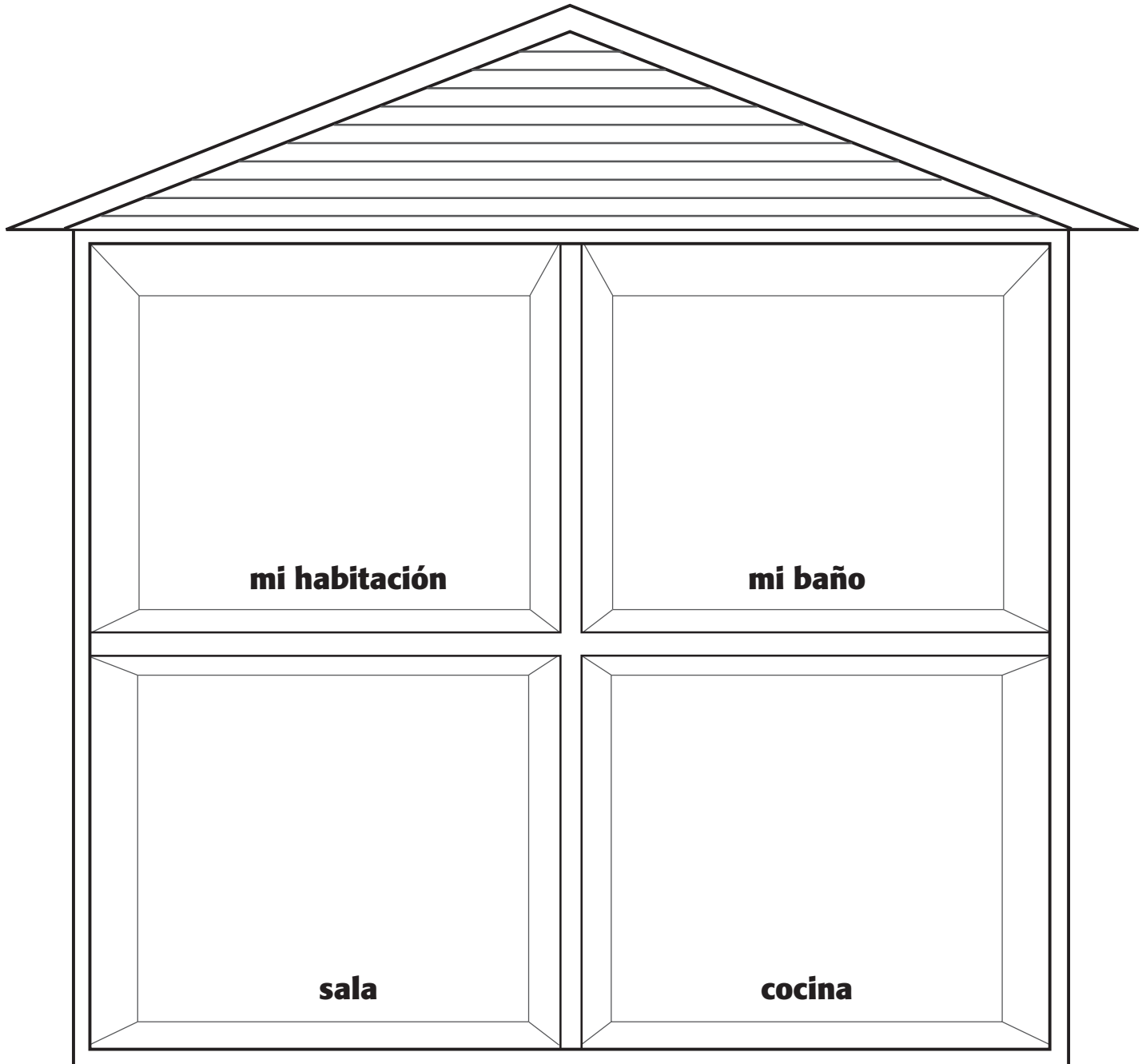
www.investigadorclub.com



Nombre _____

La *H* está en *hogar*

Dibuja o pega las cosas que encontrarías en cada habitación.



Investigación: ¡Soy especial!/Parte 4

www.investigadorclub.com

